

Collection *Mon Étoile*

Joseph a sept ans en 1900, et c'est émerveillé qu'il traverse les différents palais de l'Exposition universelle où science et magie se croisent et s'entremêlent.

Lorsque son père disparaît dans un éboulement, Joseph est prêt à remuer ciel et terre pour le retrouver...

13,90 €
ISBN : 979-10-93893-21-1



9 791093 893211
www.editionslesminots.com

Pog • Paul Echeqoyen

• 1900 •

Éditions Les Minots

Pog • Paul Echeqoyen

• 1900 •

Éditions Les Minots



Un nouveau siècle, une nouvelle ère :
Joseph le sent, il y a quelque chose de différent dans l'air.
La modernité et l'an deux mille sont à portée de main,
Jules Verne écrit des romans qui deviennent réalité dès le lendemain.

C'est une époque formidable où la science se fait fiction.
Tout est possible. Tous les rêves sont permis.

C'est l'année de tous les paris.



Joseph reprend connaissance aux côtés de son père.

— Papa! Tu es vivant!!

— Doucement, mon garçon, doucement!

— Mais, mais comment est-ce possible, comment as-tu fait?

Le garçon regarde alors autour de lui, incrédule.

— Les Grands Blancs... chuchote-t-il.

— Ne t'inquiète pas, ils ne te feront aucun mal.

— Pourquoi n'es-tu pas revenu?

— Je ne peux pas... J'ai plusieurs os brisés... Si on me déplace, ça pourrait me tuer...

— Il doit y avoir une solution!

— Hum... je doute qu'il existe un médicament pour ça...

— Un médicament, non... Mais une fleur, oui!





Mes frères me demandent d'aider le jeune garçon.
J'ai du mal à cacher mon excitation.
Quelle aventure ! Je vais voir le monde extérieur !
Enfin autre chose à explorer que ces galeries
que je connais par cœur.

La lune est mon premier choc ;
le ciel et les étoiles, le deuxième.
Il faudra que je consacre le reste de ma vie
à leur dédier mes poèmes.
Je découvre un nouveau monde,
surchargé de bruits.
Tout y est parfum, émotion, magie.





Le Grand Blanc est subjugué par tout ce qu'il voit. Perché sur son dos, Joseph lui rappelle que le temps est compté : ils ne peuvent se permettre de traîner. Ils escaladent le palais de l'Horticulture et pénètrent à l'intérieur par une fenêtre de toit restée ouverte. Le Grand Blanc glisse discrètement le long d'un palmier et rejoint en silence la terre ferme.



Les orchidées du Mexique sont à portée de main, mais un rai de lumière les aveugle.

— Halte là!

Devant ce monstre, les gardiens sortent aussitôt leur pistolet et lui tirent dessus.

Vite! Il leur faut s'enfuir.